

Kurzanleitung

Pedal montieren

Das Fußpedal muß beim Anbauen ca. 1 cm angehoben und dann eingeschoben werden. Die Kontaktzungen nicht verbiegen.

Leslie anschliessen und Starten

Vor dem Starten: Leslie anschließen! Die weiße Markierung an den Steckern muß an der Orgel und am Leslie OBEN sein. Achtung Hochspannung!

1. Start- Schalter ca. 8 Sekunden drücken

2. Bei noch gedrücktem Start- Schalter den Run- Schalter drücken und beide zusammen 5 Sek. halten

3. Start- Schalter loslassen

Leslie Geschwindigkeit schalten

Möglichkeit 1: Mit dem Halbmond- Schalter links am Untermanual

Möglichkeit 2: Mit dem Fußtaster neben dem Lautstärke- Pedal (Schweller). Dieser kann abmontiert und an einer anderen Stelle befestigt werden. Falls das Leslie schnell läuft, obwohl der Halbmond- Schalter auf "Chorale" (=langsam) steht: 1 x Fusschalter betätigen. Bei Verwendung des Fusschalters muß der Halbmond- Schalter auf "Chorale" (=langsam) stehen.

Zugriegel und Presets

Die linken beiden Zugriegelgruppen sind für das Obermanual = Swell (rechte Hand kann spielen während die linke Hand die Registrierung ändern kann). Die rechten beiden sind für das Untermanual = Great. Die beiden Zugriegel in der Mitte sind für das Pedal. Die Schwarz- weiss invertierten Oktaven links sind Preset- Schalter. Das hohe B schaltet auf die linke Zugriegelgruppe, das hohe H schaltet auf die rechte Zugriegelgruppe im jeweiligen Manual. Die anderen Tasten sind voreingestellte Presets, die nicht verändert werden können. Das tiefe C löst die Tasten wieder, wenn versehentlich mehrere gedrückt wurden und festhängen.

Volume

Die Lautstärke kann mit dem Schalter links auf Normal (volle Laustärke) oder Soft (leisere Laustärke) gestellt werden. Das Leslie verzerrt nur in der Einstellung "Normal".

Vibrato und Chorus

Vibrato und Chorus kann mit den beiden Schaltern links für jedes Manual An- und ausgeschaltet werden (Obermanual = Swell, Untermanual = Great). Mit dem runden Drehknopf sind 6 Varianten schaltbar (gebräuchlich ist C1 oder C3).

Percussion

Die Percussion kann rechts An- und ausgeschaltet werden. Sie funktioniert nur im Obermanual in der rechten Zugriegelgruppe (Preset H). Bei Percussion "On" ist der 9. Zugriegel ohne Funktion. Gebräuchliche Einstellung: Volume Soft, Fast Decay, Third Harmonic.

Nachhall

Der Hallregler (Reverb) befindet sich neben dem Halbmondschalter.

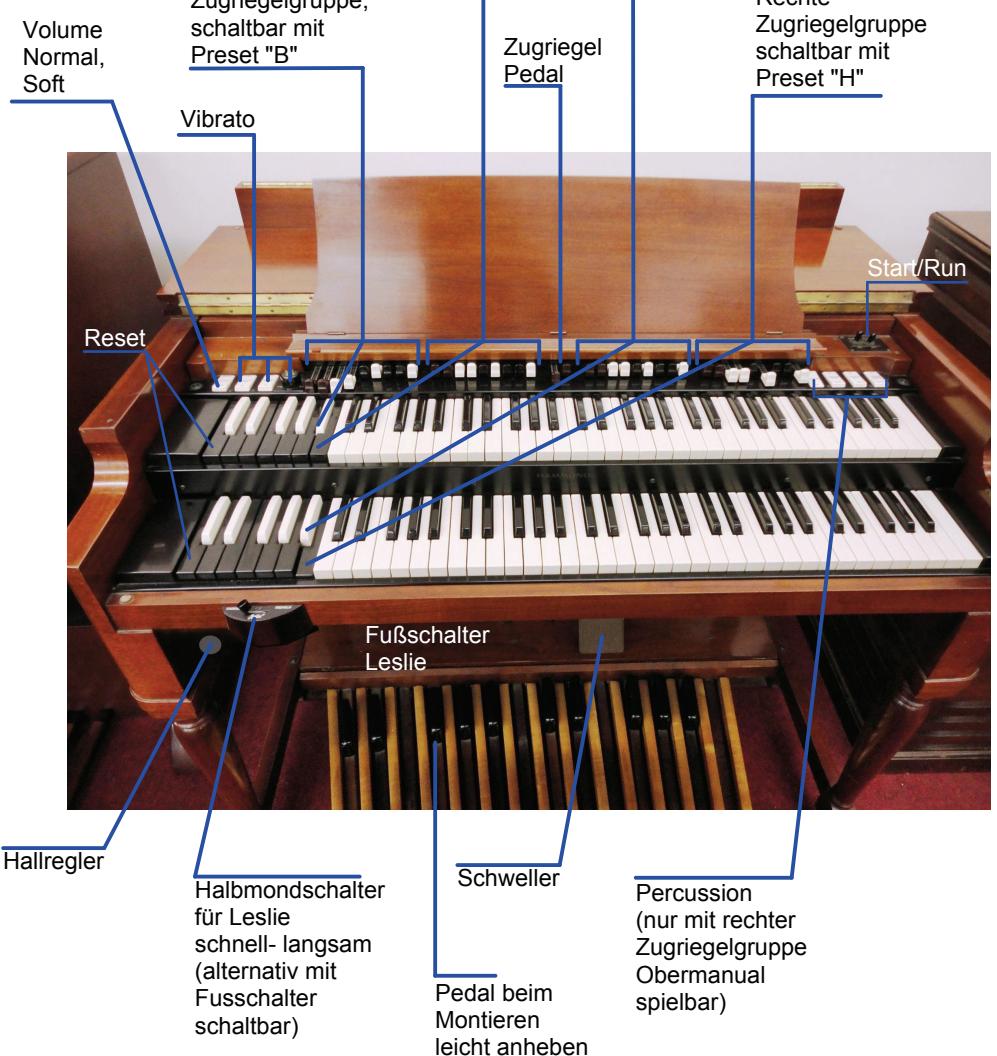
Leslie

Am Leslie befindet sich auf der Rückseite links unten der Verstärker, an dem rechts auf der Oberseite ein Lautstärke- Regler ist. Achtung Hochspannung!

Für Obermanual:
Rechte Zugriegelgruppe
schaltbar mit Preset "H".
Nur hier funktioniert Percussion
(9. Zugriegel dann ohne Funktion)

Für Untermanual:
Linke
Zugriegelgruppe,
schaltbar mit
Preset "B"

Für Untermanual:
Rechte
Zugriegelgruppe
schaltbar mit
Preset "H"



Copyright by Peter Becker
Tel. 0177/5921954